

Technische Informatie Belle en het Beest de Musical

Versie 2020-10 [Download hier de meest recente rider](#)

Productie

Titel: Belle en het Beest de Musical
Type voorstelling: Familie 4+
Producent: Van Hoorne Entertainment
Contactpersoon kantoor: Stijn Mac Gillavry (uitvoerend producent)
stijn@vanhoorne.com

Adres: Polderweg-Oost 5
Postcode: 2973 AN
Plaats: Molenaarsgraaf
Telefoon: 0184 417066

Technisch Contact

Hoofd techniek: Jelle van der Stoel
E-mailadres: jelle.vanderstoel@vanhoorne.com
Mobiel nummer: 06-42378467

Cast en Crew

Technici gezelschap: 4
Technici theater: 3 + stagiair
- Bouwen & Lossen: 3
- Voorstelling: 1 (voordoek en trekkenwand)
Indien geen kap zal het tussendoekje op rails hangen en
bediend worden door een huistechnieut.
- Afbouw & Laden: 3 + stagiair
Grootte gezelschap: 8 Acteurs
4 Technici
1 Productie

Tijden

Aankomst Techniek: **6,5 uur** voor aanvang
tenzij anders van tevoren wordt overlegd.
Aankomst Productie: 2,5 uur voor aanvang
Aankomst Acteurs: 2,5 uur voor aanvang
Bouwtijd: 4,5 - 5 uur (bouwen, stellen & finetunen)
Tijd afbouw/laden: 1,5 tot 2 uur (afhankelijk van de locatie en laad- en los
mogelijkheden)

Souncheck:	1 uur voor aanvang
Duur Programma:	75 minuten
Pauze:	Geen pauze
Zaal Open:	15 minuten voor aanvang (in overleg met theater ook ivm COVID-19 protocol theater)
Extra:	Bouw- en breektijden zijn onder voorbehoud, indien anders dan aangegeven nemen wij contact met u op.

Transport

Decor / Apparatuur:	1 CE-vrachtwagen met klep
Personenwagens:	5 (waarvan 1 productie auto met veel merchandise)

Meet en Greet

Vanwege de maatregelen rondom het COVID-19 virus zal de meet & greet komen te vervallen of kan vervangen worden door een fotomoment op afstand in de foyer of op het toneel.

Overig

Merchandising:	De verkoop is voorafgaand aan en na afloop van de voorstelling. Wordt door het gezelschap zelf verzorgd.
Catering:	Catering wordt door het gezelschap zelf verzorgd.
Decor:	Het decor is een groot paleis met onderop een draaischijf en bovenop een balkon en links een trap naar boven.

Benodigheden algemeen

Voordoek:	Ja
Gaas:	Als de mogelijkheid er is.
Speelvlak:	11 x 8 x 7
Orkestbak:	Nee
Balletvloer:	Ja
Afstopping:	In overleg (wij sturen ter info een trekkenlijst mee) !! Dit MAG voorbereid worden, het hoeft niet !!
Horizon:	nvt
Horizonverlichting:	nvt
Toneel op toneel	Nee
(kap)changements:	Ja, 5 FQ's.

Intercoms:	2 (minimaal) FOH Toneel Links / Rechts Waar mogelijk 2 draadloze postjes
Aantal Kleedkamers:	Minimaal 2 (plaats voor 8 personen) Genoeg kleedkamers om afstand te houden onderling.
Toneeltrapjes:	nvt

Geluid

Geluid gezelschap:	Eigen FOH, monitoring, zenders, DiGiCO SD-9, D-rack. Als het theater een vrije UTP lijn naar de FOH heeft liggen vanaf toneel willen we deze graag gebruiken.
Geluid theater:	Er wordt ingeprikt op de eindversterking van het huis. (mocht het eindsysteem niet zaal dekkend zijn horen we dit graag van te voren)
Aantal trekken geluid:	Audio is gecombineerd met lichttreken
Krachtstroom:	1 schone groep 16A, 230V

Licht

Licht gezelschap:	8x Martin Mac 700 Wash 6x Claypaky Mythos 8x CLF Conan	12x CLF Wallwasher Ledstrips in het decor 8x CLF Yara
Aantal trekken licht:	Graag maken wij gebruik van 2 universes vanaf toneel naar de foh toe + de huislijn. (zou ook via de audiomulti kunnen)	
Volgspot:	5	
Vloeraansluitingen:	Nee	
Los licht theater:	nvt	
Sturing:	nvt	
Krachtstroom:	GMA 2 on PC (productie)	
Hoogwerker:	1x 32A, plaatsing in overleg	
Rook / Vuur:	Ja, graag	
	Tijdens de show wordt gebruik gemaakt van een hazer. Rookmelders dienen uiteraard uitgeschakeld te zijn.	

De technische rider is ook te vinden op <http://www.VanHoorneEntertainment.nl/riders>